... LA FRAGUA DEL TIO CURRO- . TITOTOR Bonor & , orois , of Years and the Tio CORRO . I

retrice. - Sin Farth y dertando. Tem

SOBRINO .- Mu guena, Tio Curro. ?Que ta eza feria?

one are un Parine de tercere elege!

T. CURRO - ! Rigulá, rigulá. .. ! sans ous

SOBRINO .- ? Cómo rigulá, Tío Curro? ?Ez que no ha dío Vd?

- T.CURRO. : Home, te diré! como tengo bastante trabajillo apena zi he poio di, manque dende luego me marque el zabado mi güertecilla por la parte der ganao. ?Sabe? Y con ezo tuve ocazion de zaluda a unos cuantos primos míos de la fami-obrevo en lia de Los Pachongos. Que ezo zi que son gitanos de verdad, a la antigua. (Como debe ze!
 - SOBRINO .- Güeno, tio ... y de cante, ?qué?
 - . T. CURRO .- De cante, lo que se dice de cante... ina!
 - SOBRINO. Pero, tio,?no ascuchao Vd. a La Pepa la del Feongo?
 - T. CURRO .- No la iba ascuchá zaborio, zi es casi prima mía. Y a la Perla de Cai, que canta como lo zangele. 10le!
 - SOBRINO. Diga osté que zi, tío; y que manterao yo que ahora ha jecho un dizcosurco de ezo, que lan dao cien mi reales.
 - T. CURRO .- ! Como que ez mucho lo que vale eza Perla!
 - SOBRINO .- Pos y la María Varga de Sanluca. . ?
 - T.CURRO .- Tambien. Manque ha zío una lastima que no ze la jaya escuchao en la Feria de Jeré.
 - SOBRINO .- A mí zi que man escuchao ... Que he cantao unos fandango ...!
 - T.CURRO .- ?A tí, malage?!Que canta como un londro tartamuoi

SORRINO .- Hombre, tío, zin faltá ...

T.CURRO. - Sin fartá y fartando. ¡Vení tú, ahora, a roneá! !Que ere un Farina de tercera claze!

SOBRINO. - Ezo será la envidia. Que osté zièmpre anda con ezo cante antiguo que nadie le ajuanta, porque no tie vo pa jacé lo moderno.

T.CURRO. - ?Que...que no tengo yo vo, zo guasa?

Zi pa canta por derecho, como debe ze, no jace
farta vo, ni jace farta gorgorito, ni na, ni
na... Zir lo que hace farta ez corazón y talento, pa jace el cante a son, medio y a compa.

I Como lo hacía Manuel Torre! Que hasta cantando fandango hacía llora. Que entavía macuerdo
yo de una copla que le oi, que decia...
(Empezando a cantiñear:)

Mi cabayo se a paro ante de llega a tu puerta... Mi caballo se'a paro

MUSICA .- Un poco de martillos y funde con guitarra.

T.OLILL. No le lou esenche reboilo, el es essi prime

mis. Tro de Perla de Gai, que centa como lo

rancele, juici

short de que el, bio; y que menterao yo que
ellera de discosurco de eso, que lan
dec oien mi reales.

".OUREG. - looro que es mucho lo que vale esa Perla;

sobilito. Tos y la vería veres de Senipea...

T.OUREC. - Termien. Marque ha sio una lestima que no se

".OUREC. - Termien. Marque ha sio una lestima que no se
la java escuchao en la Feria de Fere.

SOBRIMO. E si si que man escuchao... oue he centao una
fandanco...!

T. QUERO :- 2A ti, ralarefione quate come un londro testa-